
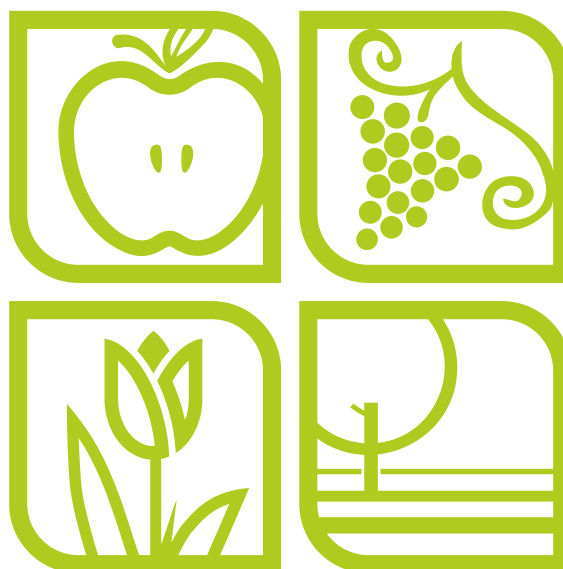


	<p align="center"> Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет 21000 Нови Саод, Трг Д. Обрадовића 8 Тел: 021/485-3219; Факс: 021/459-761; Е-mail: nastava@polj.uns.ac.rs; http://polj.uns.ac.rs </p>		
	<p align="center">Акредитација студијског програма</p>		
	<p align="center">ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ</p>	<p align="center">ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА</p>	

ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ
СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА
ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА

ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА





Нови Саод, април, 2019.

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	



Садржај:

- [Уводна табела](#)
- **Стандард 1.** [Структура студијског програма](#)
- **Стандард 2.** [Сврха студијског програма](#)
- **Стандард 3.** [Циљеви студијског програма](#)
- **Стандард 4.** [Компетенције дипломираних студената](#)
- **Стандард 5.** [Курикулум](#)
- **Стандард 6.** [Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма](#)
- **Стандард 7.** [Упис студената](#)
- **Стандард 8.** [Оцењивање и напредовање студената](#)
- **Стандард 9.** [Наставно особље](#)
- **Стандард 10.** [Организациона и материјална средства](#)
- **Стандард 11.** [Контрола квалитета](#)
- **Стандард 12.** [Студије на даљину](#)

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Уводна табела

Назив студијског програма	Пејзажна архитектура
Самостална високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Пољопривредни факултет
Високошколска установа у којој се изводи студијски програм	Универзитет у Новом Саду
Образовно-научно/образовно-уметничко поље	Техничко-технолошко поље
Научна, стручна или уметничка област	Биотехничке науке
Врста студија	Основне академске студије
Обим студија изражен ЕСПБ бодовима	240
Назив дипломе	Дипломирани инжењер пејзажне архитектуре
Дужина студија	4 године
Година у којој је започела реализација студијског програма	2005.
Година када ће започети реализација студијског програма (ако је програм нов)	Програм је започет 2005. године.
Број студената који студира по овом студијском програму	50*4=200
Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм	50*4=200
Датум када је програм прихваћен од стране одговарајућег тела (навести ког)	27.02.2019. Од стране Наставно-научног већа Пољопривредног факултета, Универзитета у Новом Саду
Језик на коме се изводи студијски програм	Српски језик
Година када је програм акредитован	2008./2013.
Web адреса на којој се налазе подаци о студијском програму	http://polj.uns.ac.rs

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 1. Структура студијског програма

Студијски програм садржи елементе утврђене законом (који се детаљно исказују у одговарајућим стандардима).

Назив студијског програма је ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА.

Циљ програма је образовање инжењера пејзажне архитектуре који ће решавати конкретне проблеме отворених простора везаних за зелене површине, у смислу њиховог пројектовања, подизања и одржавања. Студенти ће бити оспособљени за самосталну примену стечених знања и вештина.

Врста: основне академске студије

Исход процеса студирања је стручњак академског образовања који поседује знања која су полазна основа за развијање и примену идеја из области техничко-технолошког поља у оквиру биотехничке области. Стечено знање обезбеђује стручност за рад на пословима везаним за пејзажну архитектуру у јавним институцијама, комуналним и стручним службама, пројектантским бироима, средњим стручним школама, факултетима, итд.

Академски назив : дипломирани инжењер пејзажне архитектуре.

Услов за упис : завршена средња четворогодишња школа и положен пријемни испит.

Листе обавезних и изборних предмета дате су у Таб. [5.1.](#), [5.2.](#) и [5.3.](#)

Бодови: Број ЕСПБ бодова дат је у Таб. [5.1.](#), [5.2.](#) и [5.3.](#)

Начин извођења студија: предавања, вежбе и практична настава.

Бодовна вредност дата је у Таб. [5.2.](#)

Завршни рад: носи 12 ЕСПБ бодова.

Предуслови: У Таб. [5.2.](#) дати су предуслови за полагање појединих предмета.



Избор предмета са других студијских програма: не постоји могућност избора предмета са других програма.

Прелазак: Постоји могућност за прелазак са других студијских програма, који су сродни студијском програму Пејзажна архитектура, полагањем разлике предмета из наставног плана (Таб. [5.1.](#)) По писменом захтеву студента, Комисија коју чини Веће Департмана, а именује је Наставно-научно веће факултета, решава дати захтев и констатује: да се признају одговарајући положени испити са оценом и одговарајућим бројем бодова; да се делимично признају неки положени предмети (одређују се допуне) са делимичним бројем бодова или да се не признају неки положени предмети.

Обим: Студијски програм основних академских студија Пејзажна архитектура траје четири године. Настава се изводи кроз 8 семестара, од којих сваки траје 15 недеља, а два семестра чине академску годину. Укупан број ЕСПБ за академску годину је најмање 60 (кредита). За време укупног трајања студија студент треба да оствари најмање 240 ЕСПБ (кредита).

Студијски програм основних академских студија Пејзажне архитектуре је структуриран као високо мултидисциплинарни студијски програм и чине опште-образовни, уметнички, креативно-истраживачки и стручни предмети, и уже области по избору, које формирају наставну целину.

Реализација програма полази од фундаменталних дисциплина: физиологије биљака, ботанике, педологије и других, а настава кроз велики број стручних предмета из

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

области компјутерске технологије, архитектуре, урбанизма, цвећарства и дендрологије. Са посебном пажњом су развијане области пејзажног пројектовања које резултирају израдом пројеката пејзажно-архитектонског уређења отворених простора и биодекорације ентеријера. Овај програм је настао као одговор на потребе: обликовања урбаних структура и зелених површина, планирања и уређења руралних предела у складу са одрживим развојем, ревитализације индустријских целина, јаловишта, каменолома и комуналних депонија, санације и реконструкције паркова и природног наслеђа на основама нашег историјског наслеђа, заштите животне средине кроз планирање, пројектовање и извођење радова.



Студије се састоје из обавезног и изборног подручја, које обухвата опште-образовне, теоријско-методолошке, научно-стручне и стручно-апликативне предмете.

У другој, трећој и четвртој години студент се опредељује за укупно 14 изборних предмета. У другој години студент полаже два изборна предмета (од понуђених четири). У трећој години студент полаже два изборна предмета (од понуђених пет) и у четвртој години студент полаже три изборна предмета (од понуђених седам).

Дипломирани инжењер пејзажне архитектуре је оспособљен за развој и примену знања из пејзажне архитектуре. Оспособљен је за наставак сопственог усавршавања, на мастер студијама.

Евиденција:

Прилог 1.1. - Публикација установе - <http://polj.uns.ac.rs/>

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 2. Сврха студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисану сврху и улогу у образовном систему, доступну јавности.



Сврха студијског програма је образовање студената за професију дипломираног инжењера пејзажне архитектуре у складу са потребама и развојем друштва и савремених тенденција науке и струке. Студијски програм је конципиран да образује високо компетентне стручњаке са знањима и вештинама да одговоре изазовима савремених друштвених промена на основу јасно дефинисаних одредби јавног законодавства, принципа ревалоризације и унапређења естетског квалитета пејзажа и делатностима које наводи Инжењерска комора Србије у опису релевантних лиценци. Рад на унапређењу истовремено значи и активности на смањењу негативних утицаја на одрживи развој.

Реализацијом студијског програма конципираног на овакав начин школоваће се инжењери пејзажне архитектуре који поседују компетентност у националним, европским и светским оквирима.

Сврха студијског програма је да се образовање младих стручњака подигне на највиши стручни и научни ниво и да стеченим знањима инжењери постају оспособљени за даље образовање и самосталан рад.

Евиденција :

Прилог 1.1. - Публикација установе - <http://polj.uns.ac.rs/>

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 3. Циљеви студијског програма

Студијски програм има јасно дефинисане циљеве.

Велики број пројектантских предмета обезбеђује образовање и ширину у образовању која треба да резултира добијањем лиценце за самостално пројектовање и извођење, признату од стране Инжењерске коморе Србије.



Циљ студијског програма је и да стимулише способност критичког и аналитичког мишљења, развија способност за тимски рад, кооперативност, комуникативност и овладавање специфичним практичним вештинама потребним за оптималан и успешан професионалан рад.

Један од посебних циљева је развијање нивоа знања и свести код студената за потребом перманентног образовања, а посебно у контексту одрживог развоја.

Циљ студијског програма је такође и образовање стручњака у домену тимског рада, као и развој способности и вештина за саопштавање и излагање резултата стручној и широј јавности.

Евиденција :

Прилог 1.1. - Публикација установе - <http://polj.uns.ac.rs/>

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 4: Компетенције дипломираних студената

Савладавањем студијског програма студент стиче опште и предметно-специфичне способности које су у функцији квалитетног обављања стручне, научне и уметничке делатности. Опис квалификације која произилази из студијског програма мора одговарати одређеном нивоу националног оквира квалификација.

Дипломирани инжењери Пејзажне архитектуре су квалификовани и компетентни да решавају стварне проблеме из праксе као и да наставе школовање уколико се за то одреде.



Компетенције укључују, пре свега, развој способности критичног мишљења, способности анализе проблема, синтезе решења, предвиђање и процену утицаја одабраног решења са јасном представом шта су добре, а шта лоше стране одабраног решења.

Када је реч о специфичним способностима студента, усвајањем студијског програма студент стиче фундаментално познавање и разумевање дисциплина техничких, биолошких, креативних и уметничких области, као и способност решавања конкретних проблема уз имплементацију научних метода и поступака. С обзиром на интердисциплинарни карактер студијског програма пејзажне архитектуре посебно је важна способност повезивања фундаменталних и техничких дисциплина. Дипломирани студенти основних академских студија Пејзажне архитектуре су способни да на адекватан начин дизајнирају, пројектују, презентују и примене резултате и активности инжењерског рада. Током студија инсистира се на што интензивнијем коришћењу савремених информационих технологија и алата. Дипломирани студенти овог нивоа студија поседују компетенцију за примену знања у пракси, праћење и примену новина у струци, решавање проблема на свим нивоима и сарадњу са локалним, друштвеним и међународним окружењем. Студенти су оспособљени да пројектују, организују и изводе пејзажно-архитектонске пројекте.

Дипломирани студенти Пејзажне архитектуре стичу и компетенције како да одрживо планирају и управљају природним ресурсима у складу са основним принципима одрживог развоја. Код студената се током студијског програма развија способност за тимски рад и развој професионалне етике.

Евиденција :

Прилог 4.1. - Додатак дипломе

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 5: Курикулум

Курикулум студијског програма садржи листу и структуру обавезних и изборних предмета и модула и њихов опис. Основна изборност уметничких студија је уграђена у главни предмет.

Курикулум основних академских студија Пејзажне архитектуре је конципиран тако да задовољи и испуни постављене и дефинисане циљеве и обавезе. Структура студијског програма дефинисана је са 17.31% академско-општеобразовних, 17.31% теоријско-методолошких, 34.62% научно-стручних и 30.77% стручно-апликативних предмета од укупних бодова студијског програма.

Фактор изборности износи 22.50%. Поред ове поделе предмети који сачињавају студијски програм Пејзажне архитектуре, могу се поделити на следеће групе предмета:

- основних инжењерских дисциплина,
- биолошких дисциплина,
- архитектонско-урбанистичких дисциплина,
- просторно-планерских дисциплина,
- области компјутерских технологија,
- пејзажно-архитектонских дисциплина.
- и уметничких и ликовних дисциплина.

Прва година представља основно, опште и заједничко образовање студената образовног студијског програма, док се у другој, трећој и четвртој години студенти оспособљавају за развој и примену стручних и научних достигнућа.

Од друге до четврте године постоје обавезни и изборни предмети. Кроз изборне предмете студенти, испољавају и показују своје афинитете и оријентације који су се током прве године студија профилисали.

Сви предмети су једносеместрални и носе одговарајући број ЕСПБ бодова. Редослед извођења предмета у студијском програму је логичан след знања потребних за наредне предмете и стичу се у претходно реализованим предметима.

У курикулуму је дефинисан опис сваког предмета који садржи назив, тип предмета, годину и семестар студија, број ЕСПБ бодова, име наставника, циљ курса са очекиваним исходима, знањима и компетенцијама, предуслове за похађање предмета, садржај предмета, препоручену литературу, методе извођења наставе, начин провере знања и оцењивања и друге податке.

Студијски програм је усаглашен са европским стандардима у погледу услова уписа, трајања студија, услова преласка у наредну годину, стицања дипломе и начина студирања.



Саставни део курикулума Пејзажне архитектуре је пракса (радна, производна и технолошко-организациона), свака у трајању од 90 часова током друге, треће и четврте године. Практична настава се реализује у одговарајућим научно-истраживачким установама и јавним установама и другим привредним субјектима.

[Табела 5.1.](#) Распоред предмета по семестрима и годинама студија

[Табела 5.1 а](#) Распоред предмета по семестрима и годинама студија за основне академске студије

[Табела 5.2.](#) Спецификација предмета

[Табела 5.2 а](#) Књига предмета

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Табела 5.3 Изборна настава на студијском програму

Табела 5.4. Листа предмета на студијском програму првог нивоа, по типу предмета

Извештај 1. Извештај о структури студијског програма

Блок табела 5.1 Студијског програма са изборним подручјем-модулима



Евиденција:

Прилог 5.1. - Књига предмета

Прилог 5.2. - Одлука о прихватању студијског програма од стране стручних органа високошколске установе

Прилог 5.3. - Програм научноистраживачког односно уметничко истраживачког рада

Прилог 5.4 Решење о акредитацији научно истраживачке организације рада

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 6: Квалитет, савременост и међународна усаглашеност студијског програма

Студијски програм је усклађен са савременим светским токовима и стањем струке, науке и уметности у одговарајућем образовно-научном, односно уметничко-образовном пољу и упоредив је са сличним програмима на иностраним високошколским установама, а посебно у оквиру европског образовног простора.

Студијски програм Пејзажне архитектуре је конципиран да на интердисциплинаран, целовит, интегралан и свеобухватан начин пружа студентима најновија научна и стручна знања. Студијски програм је усаглашен са савременим и атрактивним научним токовима и стањем струке, а упоредив је са сличним програмима на иностраним високошколским установама Европе и Северне Америке.



Студијски програм Пејзажне архитектуре средине је упоредив и усклађен са:

1. Purdue University, Landscape Architecture, West Lafayette, Indiana (<http://www.agriculture.purdue.edu>)
2. University of Ljubljana, Biotechnical faculty, Department for Landscape architecture, Ljubljana, Slovenija (<http://www.bf.uni-lj.si>)
3. Slovak University of Agriculture in Nitra, Faculty of Horticulture and Landscape architecture (<http://www.fzki.uniag.sk/>)

Евиденција:

Прилог 6.1,2,3. - Документација о најмање три акредитована иностраних програма, са којим је програм усклађен

Прилог 6.4. - Pdf. документ курикулума акредитованих иностраних студијских програма са којима је студијски програм усклађен

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 7: Упис студената

Високошколска установа у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима уписује студенте на одговарајући студијски програм на основу успеха у претходном школовању и провере њиховог знања, склоности и способности.

Пољопривредни факултет, у складу са друштвеним потребама и својим ресурсима, на основне академске студије Пејзажне архитектуре уписује на буџетско финансирање студија и самофинансирање одређени број студената који је сваке године дефинисан посебном Одлуком Наставно-научног већа Пољопривредног факултета. Одабир студената и упис се, од пријављених кандидата, врши на основу успеха током претходног школовања и постигнутог успеха на пријемном испиту, дефинисаним Правилником о упису студената на студијске програме. Студенти са других студијских програма као и лица са завршеним студијама се могу уписати на студијски програм Пејзажне архитектуре. Комисија за вредновање вреднује све положене активности кандидата за упис и на основу признатог броја бодова одређује годину студија на коју се кандидат може уписати. Положени предмети из других студијског програма могу бити: у потпуности признати испити са оценом и одговарајућим бројем бодова; делимично признати неки положени предмети (одређују се допуне) са делимичним бројем бодова или непризнати неки положени предмети.

Табела 7.1 Преглед броја студената који су уписани на студијски програм у текућој и претходне две године



Табела 7.2 Преглед броја студената који су уписани на студијски програм по годинама студија у текућој школској години

Евиденција:

Прилог 7.1. - Конкурс за упис студената

Прилог 7.2. - Решење о именовању комисије за пријем студената

Прилог 7.3. - Услови уписа студената (извод из Статута институције, или други документ)

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 8: Оцењивање и напредовање студената

Оцењивање студената врши се непрекидним праћењем рада студената и на основу поена стечених у испуњавању предиспитних обавеза и полагањем испита.

Студент савлађује студијски програм на основу континуираног праћења рада и постигнутих резултата током школске године кроз све облике.

Коначна оцена се формира у складу са резултатима на предиспитним обавезама и завршном испиту који су дефинисани за сваки предмет. Сваки појединачни предмет у програму носи одређени број ЕСПБ бодова који студент остварује када са успехом положи испит.

Број ЕСПБ бодова утврђен је на основу радног оптерећења студента у савлађивању одређеног предмета и применом јединствене методологије Пољопривредног факултета за све студијске програме.

Успешност студената у савлађивању одређеног предмета континуирано се прати током наставе и изражава поенима. Максимални број поена које студент може да оствари на предмету је 100.

Студент стиче поене кроз рад у настави и испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита. Минимални број поена које студент може да стекне испуњавањем предиспитних обавеза током наставе је 30, а максимално 70.

Сваки предмет из студијског програма има јасан и објављен начин стицања поена. Начин стицања поена током извођења наставе укључује број поена које студент стиче по основу сваке појединачне врсте активности током наставе или извршавањем предиспитне обавезе и полагањем испита.

Укупан успех студента на предмету изражава се оценом од 5 (није положио) до 10 (одличан). Оцена студента је заснована на укупном броју поена које је студент стекао испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита, а према квалитету стечених знања и вештина.

Додатни услови за полагање испита су дефинисани посебно за сваки предмет.



Напредовање студента током школовања је дефинисано Правилима студирања на основним академским студијама.

Табела 8.1. Збирна листа поена по предметима које студент стиче кроз рад у настави и полагањем предиспитних обавеза као и на испиту

Табела 8.2. Статистички подаци о напредовању студената на студијском програму

Евиденција:

Прилог 8.2. - Књига предмета

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 9: Наставно особље

За реализацију студијског програма обезбеђено је наставно особље са потребним научним, уметничким и стручним квалификацијама.

За реализацију студијског програма Пејзажне архитектуре обезбеђено је наставно особље са потребним стручним и научним квалификацијама.

Број наставника одговара потребама студијског програма и броју предмета и броју часова на предметима, и довољан је да покрије укупан број часова наставе на студијском програму, тако да наставник остварује просечно 180 часова активне наставе, односно 6 часова недељно. На студијском програму Пејзажна архитектура ангажовано је 50 наставника, односно 17 редовних професора, 14 ванредних професора, 16 доцената и 3 предавача. Од укупног броја наставника, 1 наставник је ангажован са 50 % радног времена и 1 наставник са другог факултета Универзитета у Новом Саду. Остали наставници су ангажовани са пуним радним временом.

На студијском програму Пејзажна архитектура ангажовано је 29 сарадника, од чега је 22 сарадника ангажовано са пуним радним временом, 6 сарадника са допунским радом и 1 сарадник ангажован са другог факултета Универзитета у Новом Саду. Број сарадника на студијском програму покрива укупан број часова наставе на студијском програму Пејзажне архитектуре, тако да сарадници остварују просечно 300 часова вежби годишње, односно 10 часова вежби недељно.

Сваки наставник има најмање пет референци из уже научне, односно стручне области из које изводи наставу на студијском програму.

Величина групе за предавања је до 180 студената, за вежбе до 80, а за лабораторијске вежбе до 20 студената.

Сви подаци о наставницима и сарадницима, доступни су јавности и налазе се у књизи наставника.

Табела 9.0 Укупни подаци о наставном особљу у установи и на студијском програму (листа се формира приликом уноса података у електронски формулар, установа је обавезна да у ову табелу унесе све податке који се траже)

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Табела 9.1.а Књига наставника- студијски програм Пејзажна архитектура

Табела 9.2. Листа ангажованих наставника са пуним радним временом на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.

Табела 9.3 Листа ангажованих наставника са непуним радним временом на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.



Табела 9.4. Листа осталих ангажованих наставника - допунски рад на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.

Табела 9.5. Листа сарадника ангажованих са пуним радним временом на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.

Табела 9.6 Листа сарадника ангажованих са непуним радним временом на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.

Табела 9.7. Листа осталих ангажованих сарадника - допунски рад на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.

Табела 9.8. Збирни преглед броја свих наставника по областима, и ужим научним или

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

уметничким областима ангажованих на студијском програму/свим програмима /друга ВУ.

Евиденција:

Прилог 9.1. Изводи из електронске базе података (ЕБП) пореске управе републике Србије (ПУРС) са потписом и печатом и то у електронској и папирној форми уз Захтев.

Прилог 9.2. Уговори о раду, избори у звања, дипломе, сагласности, изјаве, МА и М1/М2, наставника са пуним радним временом на студијском програму/свим програмима/друга ВУ.

Прилог 9.3. Уговори о раду, избори у звања, дипломе, сагласности, изјаве, МА и М1/М2, наставника са непуним радним временом на студијском програму/свим програмима/друга ВУ.

Прилог 9.4. Уговори ангажовању, избори у звања, дипломе, сагласности и изјаве, наставника - допунски рад на студијском програму/свим програмима/друга ВУ.

Прилог 9.5. Уговори о раду, избори у звања, дипломе, сагласности, изјаве, МА и М1/М2, сарадника са пуним радним временом на студијском програму/свим програмима/друга ВУ.



Прилог 9.6. Уговори о раду, избори у звања, дипломе, сагласности, изјаве, МА и М1/М2, сарадника са непуним радним временом на студијском програму/свим програмима/друга ВУ.

Прилог 9.7. Уговори о ангажовању, избори у звања, дипломе, сагласности и изјаве сарадника - допунски рад на студијском програму/свим програмима/друга ВУ.

Прилог 9.8. Правилник о избору наставног особља на Установи.

Додатни прилози:

Установа - Стандард 6. Наставно особље (Табела 6.1 – 6.7 и Прилог 6.3 – 6.8).

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 10: Организациона и материјална средства

За извођење студијског програма обезбеђују се одговарајући људски, просторни, техничко-технолошки, библиотечки и други ресурси који су примерени карактеру студијског програма и предвиђеном броју студената.

За извођење студијског програма обезбеђени су у потпуности инфраструктурни параметри, и ресурси који су примерени карактеру студијског програма и предвиђеном броју студената. Наставни процес се на Факултету одвија у две смене и према броју студената на свим нивоима (3.466) и укупном простору (20.449,44 м²) површина износи 5,9 м² по студенту, а са додатним простором од 4.261 м² на огледним добрима факултет располаже са 24.726,69 м², односно са 7,13 м² бруто простора по студенту. Настава се изводи у амфитеатрима, учионицама и специјализованим експериментални и рачунарским лабораторијама. За потребе извођења дела практичне наставе обезбеђена су огледна добра у поседу високошколске установе. Факултет има право коришћења 72,5819 ха земљишта на огледним добрима Факултета на огледном добру Воћарства и виноградарства на три локације. Поред тога, има право коришћења 308,7485 ха обрадивог земљишта на огледним добрима у области ратарства и сточарства. У складу са тиме факултет има право коришћења земљишта у укупној површини од 381,3304 ха.

Високошколска установа обезбеђује простор који је приступачан студентима и особљу са отежаним кретањем.

Факултет има неколико библиотека укупне површине 195,75 м². Библиотека поседује 46.906 библиотечких јединица, а 120 библиотечких јединица релевантне су за извођење студијског програма Пејзажне архитектуре. Предмети студијског програма Пејзажне архитектуре су покривени одговарајућом уџбеничком литературом, лиценцираним софтверима, мултимедијалним презентацијама и другим савременим алатима, који су расположиви у довољном броју за одвијање наставног процеса. На Департману за воћарство, виноградарство, хортикултуру и пејзажну архитектуру смештена је у интернет учионицу са 25 места и рачунара, које студенти користе како за учење и приступ литератури тако и за израду пројеката, који су саставни део вежби из неких предмета. Укупан број рачунара у рачунарским учионицама, укључујући и поменути, на нивоу факултета је 74, док Факултет располаже са укупно 390 рачунара. Сви ови рачунари се налазе на мрежи факултета.

Табеле и Прилози за стандард 10:

[Табела 10.1.](#) Листа просторија са површином у високошколској установи у којој се изводи настава на студијском програму:

[Табела 10.2.](#) Листа опреме за извођење студијског програма.

[Табела 10.3.](#) Листа библиотечких јединица релевантних за студијски програм.



[Табела 10.4.](#) Листа уџбеника доступна студентима на студијском програму.

[Табела 10.5.](#) Покривеност обавезних предмета литературом (књигама, збиркама, практикумима..., које се налазе у библиотеци или их има у продаји.

Прилог 10.1. Доказ о власништву, уговори о коришћењу или уговори о закупу.

Прилог 10.2. Извод из књиге инвентара.



Прилог 10.3. Доказ о поседовању информационе технологије, броја интернет прикључака и сл. (ови

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

прилози су исти као прилози који се дају у документацији за акредитацију установе, уз програм се прилажу само у електронској верзији).

Додатни прилози:

Установа - Стандард 9. Простор и опрема (Табела 9.1 – 9.3 и Прилог 9.1 – 9.2).

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 11: Контрола квалитета

Контрола квалитета студијског програма спроводи се редовно и систематично путем самовредновања и спољашњом провером квалитета.

Наставно-научно Веће Факултета је, на седници од 27.02.2007. године, донело Правилник о самовредновању студија, педагошког рада наставника и услова рада на основу кога се врши провера квалитета студијских програма.

Провера квалитета студијског програма се спроводи ради унапређења квалитета наставе и наставног особља уз активно учешће студената.

Провера квалитета студијског програма спроводи се:

- путем анкетања студената при крају сваког семестра,
- путем анкетања дипломираних студената приликом доделе дипломе,
- путем анкетања дипломираних студената које су у радном односу,
- путем оцењивања дипл. инж факултета од стране послодаваца који су са њима засновали радни однос,
- путем анкетања потенцијалних послодаваца о квалитету студијских програма,
- путем вредновања наставног процеса и услова рада од стране наставног и ненаставног особља факултета.

Извештај о самовредновању пише продекан за наставу, а усваја га Наставно-научно веће Факултета.

На унапређењу квалитета наставног процеса учествују: Катедре, Наставно-научна већа Департамента, Наставно-научно веће Факултета и Комисија за квалитет.

Табела 11.1 Листа чланова комисије организационих јединица задужених за квалитет (Комисије за квалитет,...) на Установи.

Табела 11.2. Листа чланова Одбора за квалитет, ако постоји.



Евиденција:

Прилог 11.1. - Извештај о резултатима самовредновања студијског програма, [Извештај о резултатима самовредновања Установе](#);

Прилог 11.2. - Јавно публикован документ – Политика обезбеђења квалитета

Прилог 11.3. - Правилник о уџбеницима

Прилог 11.4. - Извод из Статута установе којим регулише оснивање и делокруг рада комисије за квалитет

	Универзитет у Новом Саду Пољопривредни факултет		
	Акредитација студијског програма		
	ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	ПЕЈЗАЖНА АРХИТЕКТУРА	

Стандард 12: Студије на даљину

Високошколска установа може организовати студијски програм на даљину за сваку област и свако образовно-научно и образовно-уметничко поље, ако поседује људске и материјалне ресурсе који омогућају да се наставни садржај може остварити у складу са стандардима.

Овакав облик студијског програма није организован.